洋線軸（林中）

一軸之線已用完。其線軸則多數棄之。或以小孩玩弄。殊爲可惜。茲將利用之法列下：（一）可以截成兩個後。用釘釘於壁上。可用以作掛衫之用。（二）積蓄多時。用鐵線一一串入其內。變屈成圓形。用以置熨斗。頗佳。（不受酬）

釘瘡自療

太陽曬熱了的地上。和石欖石板等。我們也不管牠熱不熱。便坐下去。過了一日或一夜。囊門旁便有爛疤子生出來。於是行走不便。此俗語稱爲釘瘡。其療法可在每日清晨起來。在石板或石欖上。坐下去約數鐘。如覺很冷卽有効驗。如是須經幾次。至全愈時爲止。

辦事疲憊　精神不振

△原因　此種情形無人不有。原因大致爲（一）遺精滑精之後（二）戒煙將斷或初絕（三）房事之後（四）操勞過度（五）身體虛弱。

△治法　醫治之法不外補養。在未復原前。應稍得藥力之助。惟切勿購市上提神藥品。因易成癮。滑頭補藥則無濟於事。徒損金錢。余素有此病。日前承同事薛魯先之介紹。至南京路五十四號林伞公司醫藥部購得「八卦健身丸」一瓶。計五角。未服其半業已全愈。蓋該藥王道。滋補虛損。長養精神。對於上述病原尤見成效（王保康）按此藥北四川路上海大戲院隔壁三和分公司亦有出售

常識顧問欄

（接三五五）能信任自己的女兒，在女兒本身只要平常的行爲使得父母信任，決沒有看不起的道理，在已被父母看不起之後尚欲極自證明，巳經覺得晚了，爲今之計，祇要足下的那位女友很坦白地把所接着的幾封信按址答覆，用嚴厲的字句說他一番，則一面可使自己的父母信任，一面使這種滑頭少年覺悟，至於要自殺太不値得了。（編者）

乒乓界注意

本公司最早創售乒乓用具對于各式樣研究有素深知玩乒乓者之心理各各不同特製備乒乓用具多種以便賜顧之仕女任意選擇焉

新出標準圓方五夾乒乓板　每塊六角
短柄長柄軟硬木質五夾乒乓板　每塊五角
標準三夾乒乓板　每塊四角
標準乒乓網杆（附贈紗網）　每對三元
標準國貨線織乒乓網　四角及六角
國貨聯環牌乒乓球　每只一角二分
國貨乒乓球　每只一角
協會乒乓球　每只二角
Y.A.乒乓球　每只一角五分
乒乓規則　每册一角

乒乓用具唯一發售處

華商 三和公司獨家經理
□總公司　上海南京路五十六號
□分公司　北四川路上海大院戲隔壁

攝影畫報

須知
□攝影畫報爲全國首屈一指之畫報▲足以增進優美之生活
□全用活體字黃銅版紙排印▲報界創舉（林澤蒼主幹）
圖文雙絕　印刷驚人　宗旨純正　信用卓著
精神飽滿　成績過人　風行七年　大衆歡迎

本報擔保定閱滿意否則退報還洋

本報特殊優點　▲爲他報所辦不到者
一　用活體字排印　空前報紙
二　自定黃銅版紙　專給定戶
三　外國技師製印　異常清晰
四　創照書本格局　可訂成書
五　婦女閱者特多　合其心理
六　迎合青年胃口　透切深刻
七　七年從未停頓　足證可靠
八　闢攝影研究欄　討論斯術
九　介紹電影圖文　並列歌譜
十　有趣味有價值　十全十美

本報全用此種活體字排印美麗可愛更能滿意

報應　定閱本報者三五年而不斷。每來函嘖許本報內容之特別精良。魔力極大。致聞「本報成癮」云。蓋本報爲中國唯一有趣味有價值之美術刊物。華麗濃豔時髦新派。又多貴族新聞兼重婦女生活與學生消息。且資本雄厚。處處考究。精益求精。確與他報不同。只求閱報者滿意。而不顧犧牲之浩大。蓋本報志在宣傳美化。普及推廣。絕非牟利性質。至於信用則更爲穩固。七年按期出版。定閱者已有數萬餘名。均可爲證外。又得華商三和公司與中國攝影學會聯合擔保。故諸君不必遲疑。速即定閱

尤爲婦女所愛閱▲更受青年之傾倒

試閱報　特價二元（國外僅加一元）
上海南京路五十六號

報夾出售

燙金硬面

本館爲顧全愛讀本報諸君起見。不惜重資。首先創用人造硬皮精製報夾一種。面上印成報頭金字。精潔異常。鮮艷奪目。置之案頭。既大方。又華麗。與大辭典格式一般無二。全年可得四百餘頁。不致散失。本報讀者不可不備一付。每付大洋五角。定戶聲明定單號碼只收七折（上海南京路五十六號攝影畫報常識報合啓）

華商三和總公司啓事

本公司經營中外貿易進出口貨批發及另售計分下列各部
□門市部　爲便利顧客特另闢一部另售各貨擬設分部於各中區地點（北區已設於上海大戲院隔壁）
□代辦郵購部　專以便利外埠顧客與華僑。信用卓著取佣五厘。
□推廣部　有推銷各種貨物之能力。並代售貨品。不另收廣告費。
□彙寄售書報。
□總公司　上海南京路五十六號（電話一九四一九）星期日休業
□分公司　北四川路五〇五號（電話四五二〇四）每晚九時止

信用通告

爲本報信用通告
常識報出版信用與金錢上之保管完全概由本公司及本報聯合擔任。特此通告。閱者與讀者不必顧慮。
三和公司　攝影畫報　同啓

常識

胡適題

第三〇九期
民國十九年十一月三日
■每份售洋二分■
館址　上海南京路五十六號

□定報價目　每三日出一張　本外埠六個月一元　全年二元　寄費在內　國外定報照價加一元　郵票代現九五計值

□廣告價目　每期每格（一方寸）共計五元　均排於新聞之旁　如長期面議

本報是青年之良友社會之導師

本期要目

□口琴吹法與衛生
□老和尚頭上發出氣來！
□草鞋可治難產
□八開是什麼東西
□新識
□陰與陽
□猪頭三的解釋
△社會縮影
△擱樓上嫂嫂
△婦女生活
△一百個阿媽中有九十個做娘姨
△學校生活
△畸形現狀
常識顧問欄
△外面有情人

口琴吹法——衛生

經驗得來的常識（羅維達）

口琴於昔日，國人皆視爲兒童遊玩之音樂，自王慶勳君一經提倡後，習音樂者皆莫不一學爲榮，於是各學校各團體皆有口琴隊之組織，然有多數吹者皆不知口琴之衛生及練習法，不佞對於斯術，略有經驗，錄述如下，以告同好者。

（A）近來一般吹奏者，皆於行路時吹奏；此爲最有礙衛生，非但馬路上之灰塵易入肺部受害，又一經車馬往來。吹奏者因注意於口琴，稍爲疏忽，致危及性命。

（B）口琴因輕小玲瓏又無須合音等之手術，惟須吹吸而已，因此吹者於朝夕在牀下吹奏（於口琴吹奏法之序言上說可以臥而吹奏之，此說可謂甚不合於衛生因人體臥後，呼吸頗爲薄弱，如何再有強盛之吹吸力奏口琴，故日久後致爲肺病，又頭部當於枕上，耳部致成幻聽病）故臥而吹奏者，立卽戒之，以免危險。

（C）於吹口琴前，食口香糖一片，食畢吹奏，而口頰清爽，別有一趣。

（D）早晨吹口琴頗爲有益，當深呼吸後，奏一二短篇之歌曲，非但精神上快樂，而肺部上頗有裨益。

（E）組織口琴隊者，C F G 等調不可混雜奏，非但不合音拍，而口琴不易進步，故宜各調分奏爲妙。

（F）口琴不宜過大及美麗，宜音準確優雅耐用，不佞昔日所吹壞之口琴多矣，其製造者皆冒充德國貨，故吹數月後卽壞數音齒，今春購得德國HOHNER廠之LA低音口琴一只，至今其音仍如新音，可見該廠之出品，準確耐用，誠不虛言也。

（G）吹吸低音不宜過重，平音135等多吹之音齒，亦不宜過重，因恐防其音變（音變及洗法閱本報二六七期）。

（H）口琴奏歌曲者，初宜與留聲片，如麗娃栗妲等片，以最慢度練習，成熟後再以中度練習，然後可與歌唱和奏矣。

（ ）冬季不可圍爐而吹奏，因爐火於肺部有極大礙害，一經吹奏後，致成嗆咳喉痛，須注意之。

（ ）煤油燈畔及吸香烟者旁，皆不可吹奏。

（K）疾病初愈後，亦不可吹奏。

（L）每日吹奏時間不可以過長，長後恐肺部受害。（丁）

□老和尚頭上發出氣來！（冷冷）

蘇州縣政府第八十次會議決如有違抗經懺捐各寺院應有公安局將抗捐人拘押。吳縣各寺院的老和尚爲保民權事，登報啓事，詞嚴意正，大有老和尚頭上發出氣來之槪！啓事裏這樣幾句：

「我僧衆但知遵守府院明令，如有違抗府院明令非法遵收情事，僧衆惟有依照中華民國刑法第一百三十五條之規定，對於不應徵收而徵收之官吏，實施訴追，以保民權，而維法治：」

經懺捐這件事在國民政府第一三九六號批令及行政院第二五四九號訓令廢止，則在不應徵收之例，以不應徵收之捐而強行徵收，還幾位縣政府公人（不是工人）辦事格外道地了。行政出於統一政府，下級官吏有服從之責任，對於政府之明令不能奉而力行，這些批令訓令不是等於具文！這是什麼話！再講到這幾位老和尚能以中華民國刑法第一百三十五條之規定來實施訴追，這纔配做中華民國的國民，一椿事情被幾個人弄糟而沒有人出來說話，纔是永遠的錯誤，說話之後尚不能奉而力行，這纔是不可藥救！因爲一個人錯誤，橫行，是在羣衆之不去糾正，事情之弄糟，還是國民的責任。

草鞋可治難產

那難產的藥極多，然而大多是有名無實，有種人，用黃標紙一張，上面用硃筆書「北斗紫英夫人在此」八個字，貼在產婦的背心上，據稱沒有不產的，待小兒和胞衣下來，就將黃紙燒化，并且另備香燭謝神，不可以遲緩，緩則恐大腸隨下來，但是上面的一種是用符術的，疑他有些靠不住，現在可不費分文，用着舊草鞋一只，燒灰吞下去，就可以產了，這是百法百中的。（居承其）

「八開」是什麼東西　（長弓）

我們一提起常識報，便知道牠是八開報的創始者，但是有個問題發生，就是「八開」是什麼？並且在報上的書店廣告中，我們也常見什麼「十六開本」……等名目，牠們是怎樣解釋的？我想除了幾個在書店報館印刷所吃飯的朋友知道外，恐怕有不少不知道的，原來牠是書報格式大小的名目，但怎樣分「八開」「十六開」的呢？是以整張新聞紙為標準，把新聞紙對折為「二開」，如申新等大報是；但這個名詞人家不叫，再折，為「四開」，如晶報等小報是，橫的如從前的荒唐世界，再折便是「八開」，在書報中這種格式很多；橫的有本報；訂書的有生活雜誌，大半的是這種格式；在書中商務印書館出的，再折便是「十六開」，在書中最盛行，再折三十二開，六十四開……總之，這「八開」等名目，是書報格式大小的名目。

（按）新申兩報的捲筒紙尺寸轉大，報紙尺寸乃31×43英寸

新識　（陸昌煦）

大概我們劇烈勞動之後，必需要劇烈的呼吸，但不要用嘴呼吸，否則未免要咯咯的咳嗽呢。

× × × ×

尋常我們用的磁器，像碗類這種東西，到了極高溫度時，總易破裂，現在我們先放在水中煮一下，由低溫度到高溫度，那就不易破裂了。

× × × ×

鴿子鳥名也，一般人家都養着的，若使我們要把牠殺來吃，最好不要用刀殺，否則一出血對於這鳥肉就沒鮮了，最好用銅鈿的眼，套在牠的嘴上，把牠悶死，這樣做去就可得完美的結果了。

編輯者言

婦女生活裏的「一百個阿婆中有九十個憎媳婦」一稿，很值得討論的，有意見儘可發揮。

學校生活裏的「畸形現狀」一稿說得透切，男學生讀後作何感想？

「陰與陽」，是透發男女間迷茫，這種東西看了非常有益。

「擱樓上嫂嫂」那篇東西描寫得很好，這種事實在上海不足為奇。

（冷冰）

一陰一陽　（攝影畫報供給）

▲現代的女性，未到二十歲，就把戀愛的精華吃盡了，所以一到盛年之後，就會覺得生活枯澀，失去了活潑的精神。

▲「妒忌」是一面精巧的放大鏡，妒的他可以二加二變成二十四，

▲女子的愛情是不死的除非等到她已倦於饒恕她的男子，而想把他忘懷了的時候。

▲男女間的愛的希望，各有不同，女性們喜歡猜想到未來的結局，男子們則謹須有目前的快樂，就會十二分的滿足。

「猪頭三」的解釋　（長弓）

假若有人罵你「猪頭三」，切不要發「雷霆之怒」，也不要回罵他，趕快去定份常識報，何以呢？因為「猪頭三」並不是罵你「猪玀」，原來「猪頭三」是個「縮脚音」的「切口」，下面還有一個「牲」字，而「牲」是「生」的諧音。「生」的解釋是：沒有「門檻」，「外行」；就是沒有「常識」，常識報載的都是人人必需的常識，所以你聽得有人罵你「猪頭三」，趕快去定份常識報。否則，你而回罵他，那麼，你才是一個「天字第一號」「不折不扣」的「猪頭三」！

■娟秀美麗絲巾

三和公司新到娟秀美麗絲巾。花卉鳥獸。種類繁多。至為美觀。定價極廉。每條僅售四角五角或六角。男女均可用。（南京路五十六號）

社會縮影

■擱樓上嫂嫂　（李廣第）

「前房嫂嫂上來打麻雀」！

「擱樓上嫂嫂來嗎」？

「擱樓上嫂嫂花會連喫二門氣死了，不在家」。

「昨夜花會開什麼」？

「陳天亮……擱樓上嫂嫂打了王志高，她男人的十二元薪水一星期吃光了」。

「看上去沒有錢了，前天一場三百和辣子欠我三千錢沒有還我」。

她與他

此書係採用深刻入微之筆法。尖銳犀利之描寫。正是針針見血。字字含珠。揭發男女陰私之假面之。披露新派情場之黑幕。宣佈異性青年具衝突。語語懇切透明。字字譏刺驚心。并附男女心理圖說。閱之痛快有趣。是愛「情場教科書」乃下列十二集之彙刊（一）戀愛教課（二）透明言論（三）女性觀察（四）針針見血（五）情海南針（六）情場圖解（七）銀海警鐘（八）如何解決（九）透澈精語（十）愛的試驗（十一）錦囊豔屑（十二）異性衝突

預約每冊四角　南京路五十六號　攝影畫報啓

常識大全出版

乃常識報自第一期至六十期之報。特將六十期中報。一一分門別類。編訂成書。內容異常豐富。將許多秘訣。靈方盡情宣佈。多為日常必需之學識。又為勸導指迷與改良生活。實為人人必讀之良書。讀者用時。即一小段。已足超過本書代價。現已出版。該書厚約一寸許。用洋裝訂成封面印有金字。故攜帶便利。定價一元五角值特價一元。外埠函購另加寄費一角二分。上海南京路五十六號本報啓

婦女生活

一百個阿婆中有九十個憎媳婦　（范宗英）

我們默察現在社會上的心理，一百個阿婆中，至少有九十個是恨媳婦的，一百個丈母中，至少有九十個是愛女婿的，仔細想起來，女婿和媳婦，都是外來人，為什麼一則愛之一則恨之，這種畸形的心理，實在不可解，我們在不可解之中要求出一個普遍的錯誤來，以為媳婦是別人家的女兒進我們的門，因之而看不起，女婿是我女兒的丈夫，就看得像泰山一樣重，其實這種普遍的現象錯了。你要曉得自己的媳婦就是像自己的兒子，因為你的媳婦是你兒子的婦人，天下決沒有不愛自己兒子的父母，那末為這麼自己的媳婦反恨起來呢？有人說因為媳婦喜歡偸貼娘家，有的說媳婦放出嫺態來迷惑我的兒子，所以恨之憎之，這種心理大錯，要曉得一個媳婦能偸貼於娘家，也莫非出於孩法，也可說是一孝心一，至於迷惑兒子，那未你老人家如果誠恐女人的魔力迷惑了你兒子，好還是終身不給他娶的有，否則夫妻之間決沒，呆板板機械式的生活你所以媳婦於女婿都是你自已人，有切身關係的自家人；決不能憎媳婦而愛女婿。還有一層意思，你自己的女兒也是未來人家的媳婦，試問你愛你自己的女兒嗎？想至此，你難道還憎你媳婦！

（按）老太婆的咒咀自己的媳婦，往往當一椿正經的事情，到東到西，嘴裏都離不了媳婦歹媳婦好，不過七個中沒有九個說她媳婦好的，反之說起自己的女婿却莫不交口稱譽，這種病態在老太婆的遺物固然已不能校正，希望未來的老太婆有以注意之。再一般社會上的人何以憎媳婦愛女婿，其正確之原因在何處？也是值得討論的事情，大家一齊來研究！（編者）

★★★★★★★★

「今夜她男人又要和她吵了」。

「橫揑擱樓上嫂嫂利害吃得消，不要緊」

「這種男人也好人，該着這種男人也是她運氣」。

砰……撲——擱樓上嫂嫂開門進來了。

「擱樓上嫂嫂！三缺一等你打麻雀」。

「來！來！」

★★★★★★★★

常識顧問欄

■外面有情人！　（陳炎）

編者先生：目下因為一個很不易解決問題，要先生費些光陰，剖決一下子！就是我有一個女友（她是我多年的同學，且住在一個弄裏，如兄妹般的看待，所以並沒有愛情的事發生。）況且我已經是…………最近她接着情書數封。究竟是誰給她的？連她自己也不知道。奇者怪也。恰巧這信給她父親看見，問她誰寫的，她就紅着臉走了。以後她忽變態度而勢欲自殺，家中父母兄妹都看她不起就說他外面有情人！昨天跑到我家中來問我可以何法證明她沒有情人，使恢復仍舊如從前一般看待她，因我學識薄弱。不能代她想一個良好法子，懇求先生指導一下子。（陳炎上）

足下來函自己先急於毅明並無愛情與她發生，是誠為代她設法，熱忱可佩！滑頭少年的卑陋手段，在目下社會上這種事也常有，在自己的父母方面只要

（續三五六頁）

學校生活

畸形現狀　（艷苦女士）

女性愛上了男子了，如果男子態度使她非常地信任時，她保守的時間無論如何較男子爲永久，在這裏，男性們如果明瞭了女子的心理時，一定可以向懷疑的來源去解釋，同時愛的成份也適量地增加，在這時的女性一定會異常地感動而進至愛的泉源的深處去，我們在學校裏如果男子們對女同學有了退退縮縮的神情，很少能使雙方瞭解，在女同學一方面反覺非常苦悶，原因就是男子不知求愛的眞義，以至兩面隔膜，兩方面都感受着苦悶，如果男子拿正大光明的態度來叫我們參加任何集會，難道女同學會拒絕嗎？這是我們學校裏畸形現狀。

十九，十，廿二，寫於KN34號舍

男子要破除獸慾，須知有了一個女子，其他的女子也是一樣的。

女子要戒絕引誘的魔力，須知為了丈夫的待遇而變衷，是有報復性的。

最新發明

■法國遺精驚人

法國淫風極盛。青年犯『遺精』『滑精』幾有百之九五。近有法醫學博士新發明一種遺精藥。極為靈效。惟為迎合華人體氣。由八卦製藥社參和數十年經驗之秘方以適配華人之體質。專治『夢遺』與『滑精』。不特清火立止遺精。且兼能培本固體可根本復元。現歸上海南京路五十四號林孚建業公司總經理。每瓶五角。可作七服。代價實極廉。較之他藥三四服而售一二元者。實足多也。

北四川路上海大院戲隔壁三和分公司亦有出售